

Filmmaterial als historische Quelle

Unterrichtseinheit für Sek. II (Räume, Zeiten, Gesellschaften)



Umfang: 8 bis 9 Lektionen

- L1 Filmvisionierung, erste Analyse
- L2 Einführung in die Filmgeschichte
- L3-4 Gruppenpuzzle: Hintergrundinformationen Basel im 19. Jhr.
- L5-6 Transfer Gruppenpuzzle - Film
- L7 Filmanalyse, abschliessende Erkenntnisse
- L8-9 Arbeitsauftrag Audiokommentar zum Film

Entwicklung u. Durchführung: Anna Kissling, WW Basel
Projektleitung: Dr. Hansmartin Siegrist, Universität Basel
Mit freundlicher Unterstützung der Gebert RUF Stiftung



**WISSENSCHAFT.
BEWEGEN**
GEBERT RUF STIFTUNG

Inhaltsverzeichnis

15-seitiges Dossier zur Vorbereitung für Lehrpersonen (.doc)

17-seitiges Dossier für die Lernenden (.doc)

Erwartungshorizonte Lösung (.doc)

Powerpointpräsentation zu Protagonisten und Hintergrund (.ppp)